

Les Ateliers du Nil et de la Fabrique des Résidences

Les Ateliers du Nil est un programme de résidence en Egypte avec le soutien de l'Institut français, dans le cadre de la Fabrique des résidences. Relevant de l'Institut français d'Egypte, il se déploie en coordination avec l'Institut français à Paris et se déploie en collaboration avec *Bayt Yakan* au Caire, et avec *Marsa* à Alexandrie. Le programme met à disposition pendant 1 mois un espace de travail pour un.e artiste français.e ou basé.e en France et permet un échange approfondi entre les scènes artistiques françaises et égyptiennes.

1) Résidence de recherche

La résidence permet à un.e commissaire d'art, chercheur.e en art, artiste visuel de développer un projet s'inscrivant dans une démarche curatoriale déjà engagée par le/la candidat.e. Un temps de recherche pouvant être incarné par une enquête, des rencontres, une expérimentation méthodologique. Le cadre fixé est volontairement ouvert, destiné à des projets originaux et innovants, favorisant les échanges entre les scènes artistiques françaises et égyptiennes. La résidence de recherche ne nécessite pas de résultat *per se*, toutefois, une restitution sera possible, en lien avec l'Institut et Marsa.

2) Alexandrie et Marsa comme lieu d'accueil de la résidence

Mémoire, urbanisme, patrimoines multiples, diasporas, géographie complexe : autant de caractéristiques qui définissent Alexandrie à l'histoire cosmopolite. La résidence Marsa est une organisation dédiée à l'art contemporain et un espace culturel situé à Alexandrie, qui soutient la recherche artistique, l'expérimentation et la création de nouvelles œuvres dans les domaines des arts visuels et des nouveaux médias. À travers des résidences, des expositions, des performances, des ateliers et des rencontres, Marsa favorise les échanges entre artistes et publics tout en encourageant le dialogue entre pratiques locales et internationales. Marsa met à disposition des artistes et des commissaires d'exposition un espace de travail ainsi qu'un accompagnement leur permettant de développer leurs recherches et de tisser des liens avec les communautés artistiques et culturelles d'Alexandrie. Le lieu de résidence est propice à l'échange, étant située au centre d'Alexandrie, proche de l'Institut. Marsa et l'Institut français d'Egypte mettront en lien le/la résident.e avec les structures artistiques locales et les nombreux artistes originaires ou habitant à Alexandrie.

3) Dates et modalités de la résidence

La résidence dure 1 mois entre novembre et décembre 2026. Les frais couverts sont : Voyage A/R en classe économique, hébergement, visa, bourse de résidence d'un montant de 1600€, espace de travail à Marsa et bourse de production d'un montant de 500€. Le paiement est effectué par virement sur le compte du résident.

4) Documents à envoyer

Voir le formulaire de candidature.

5) Dates de la candidature

Date limite de la candidature : 15 octobre 2026

Annonce des résultats : 25 octobre 2026

6) Critères de sélection :

Qualité artistique et curatoriale : Originalité de la démarche, rigueur de la recherche et insertion du projet dans le parcours du candidat.

Ancrage territorial et médiation : Liens et résonances avec le contexte d'Alexandrie, pertinence des activités de médiation (ateliers, rencontres, conférences) auprès du public local.

Faisabilité : Adéquation entre les objectifs de recherche, le programme d'un mois et les moyens mis à disposition.

Parcours professionnel : Expérience et capacité à mener à bien un projet de recherche autonome et en immersion.

7) Critères d'éligibilité :

- Être de nationalité française ou résider et travailler en France.
- Justifier d'un parcours professionnel (minimum 3 ans).
- Être libre de toute obligation pendant la résidence
- Disposer d'un passeport valide (au moins 6 mois après la résidence).
- Maîtrise du français et de l'anglais. Une connaissance de la langue arabe est un atout.