

ASTRE

15 • 16 • 17
novembre 2021
Périgueux

RENCONTRE DES ACTEURS DES ARTS PLASTIQUES ET VISUELS EN NOUVELLE-AQUITAINE

> *Gratuit sur inscription*

Centre départemental
de la Communication Joséphine Baker
& Espace culturel François Mitterrand



PROGRAMME

Temps fort réunissant les acteurs des arts plastiques et visuels, cet événement constitue l'une des actions inscrites au Contrat de filière arts plastiques et visuels 2018-2021, cosigné par l'Etat / Ministère de la Culture - DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine et le réseau Astre.

La Rencontre place les échanges entre tous les acteurs au cœur de son organisation, pour activer et renforcer les liens au sein d'un écosystème ouvert. Pendant 3 jours, le programme permet à chacun de recueillir et partager des informations et ressources professionnelles.

Des espaces et des temps sont aménagés pour favoriser des échanges informels et conviviaux, notamment à l'occasion de découvertes artistiques - expositions, performances et échanges avec des artistes.

Les discussions, en plénière et table-ronde, invitent au dialogue collectif, centré cette année sur les actions menées depuis 2018 en région dans le cadre du contrat de filière : un temps de bilan partagé et d'exploration des perspectives pour consolider le secteur des arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine.

Artistes, élus et techniciens des collectivités territoriales, responsables et membres des équipes des structures de diffusion, de production, de formation et de médiation, commissaires d'exposition, critiques, étudiants, partenaires de toutes natures, cette rencontre est la vôtre !

LUNDI 15 NOVEMBRE

VISITES D'EXPOSITION, PERFORMANCES ET RENCONTRES AVEC DES ARTISTES

15H

Accueil à l'Espace François MITTERRAND

15H30

Départ à pied pour les visites

15H45

Visite de l'exposition **"LA VIE SOUTERRAINE"**
en présence de l'artiste Camille LAVAUD
> Archives départementales de la Dordogne <

17H00

Visite de l'exposition **"DES SOURIS, DES HOMMES, JACOMINUS ET CIE"**
de Rebecca DAUTREMER
> l'Espace François Mitterrand <

SOIRÉE À L'ESPACE FRANÇOIS MITTERRAND

19H Performances

EC _CE QUI SUBSISTE. de Maëva CROISSANT

*Cette performance questionne les manifestations - visibles ou indicibles - que le geste provoque dans le corps. Entre sonorité du mot et action directe, l'artiste ré-ouvre, re-découvre et se ré-approprie les archives - parfois intimes - de son propre corps.
Conçu comme une présentation-performée, **ec _Ce qui subsiste.** est en réalité, une exploration palpable des fonctions mnésiques quant aux profondeurs de l'expérience individuelle.*

SHIFT#1-CONSOLATION (work in progress) de Carole NOVAK

Dans ce nouveau triptyque (en cours de création) - SHIFT #1-Solace #2-Constriction #3-Catharsis - Carole Novak continue à creuser le sillon de cette double thématique 'Altérité- Altération' ou comment rencontrer l'Autre différemment et la façon dont cette rencontre nous déplace, nous transforme. Une installation-performance immersive qui place le spectateur-expérimentateur dans un environnement sensoriel où ses repères habituels vont progressivement s'estomper, une sorte d'entre-deux où la rencontre avec l'Autre pourra alors prendre place sur le terrain du sensible.

19H30 Verre de l'amitié

20H Dîner

MARDI 16 NOVEMBRE

au Centre départemental de la Communication Joséphine BAKER

09H

Accueil café

10H

MOT D'ACCUEIL par Régine ANGLARD

*vice-présidente chargée de la culture et de la langue et cultures occitanes,
présidente de l'Agence culturelle départementale Dordogne Périgord*

**OUVERTURE PAR LES PARTENAIRES
DU CONTRAT DE FILIÈRE**

arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine

Maylis DESCAZEUX

directrice régionale des affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine

Charline CLAVEAU

*vice-présidente de la Région Nouvelle-Aquitaine,
chargée de la culture, du patrimoine et des langues régionales*

Catherine TEXIER, Yann CHEVALLIER
& Pierre OUZEAU
coprésident.e.s de Astre

**PRÉSENTATION DES POINTS CLÉS
DU BILAN DU CONTRAT DE FILIÈRE**

arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine 2018-2021
par ses partenaires.

ÉCHANGES AVEC LA SALLE

• 12H30 • DÉJEUNER •

14H

Focus sur deux chantiers thématiques du contrat de filière

2 TABLES-RONDES AU CHOIX

**RÉFÉRENTIEL POUR
LA RÉMUNÉRATION ARTISTIQUE**

**—
QUELS CHANGEMENTS DANS
LES PRATIQUES PROFESSIONNELLES ?**

En mai 2020, Astre publie une première version du référentiel pour la rémunération artistique, à la suite d'un an de travail et de concertation. Ce travail s'inscrit dans un mouvement plus large, national, illustré par les préconisations du rapport Racine appelant à une reconnaissance de la valeur du travail artistique et à une évolution des rapports entre les acteurs en "amont" et "aval" de la création. Les initiateurs de ce travail en Nouvelle-Aquitaine, membres de Astre et organisations professionnelles nationales, sont réunis ici pour faire le point sur les différentes contributions à l'encadrement de la rémunération des artistes-auteurs et leurs répercussions. Dix huit mois après la publication du référentiel pour la rémunération, quelles sont les avancées sur la reconnaissance du travail artistique ?

— AVEC LA PARTICIPATION DE

Laetitia BOURGET

représentante du CAAP - Comité pluridisciplinaire des artistes-auteurs et des artistes-autrices

Xavier MONTAGNON

secrétaire général du CIPAC - Fédération des professionnels de l'art contemporain

Julie DESMIDT

déléguée générale de la FRAAP - Fédération des Réseaux et Associations d'Artistes Plasticiens

Lidia LELONG

artiste membre de LAC&S Lavitrine,
membre de Astre

Denis DRIFFORT

directeur de POLLEN,
membre de Astre

— ANIMATRICE

Catherine TEXIER

coprésidente de Astre

**LES RESSOURCES
PROFESSIONNELLES**

**—
VERS UN ACCÈS ÉQUITABLE
SUR LE TERRITOIRE RÉGIONAL ?**

Le travail artistique s'enrichit dans des réalités sociales, économiques et juridiques complexes, qui nécessitent la maîtrise d'un éventail large de compétences professionnelles. Celles-ci concernent tous les acteurs œuvrant dans ce champ d'activité (artistes, diffuseurs, commissaires...) et toute personne amenée à développer des relations professionnelles avec des artistes. Les intervenants témoigneront de la mise en œuvre de fonctions ressources pour informer, former, conseiller et accompagner les acteurs à différentes échelles territoriales. Leurs expériences nourriront la réflexion sur les enjeux de l'organisation de ces ressources pour assurer une équité d'accès et un accompagnement vers l'autonomie de ces professionnels.

— AVEC LA PARTICIPATION DE

Brigitte MOUCHEL

membre du collectif d'artistes Et meutes - Huelgoat (Finistère)

Pauline MALE

directrice du Centre Régional des Arts du Feu et de la Terre - Limoges

Blaise MERCIER

directeur de la Fabrique Pola -Bordeaux

Carmen BLIN

coordinatrice de Devenir.art, réseau des arts visuels en région Centre-Val de Loire

Camille TRIQUET

chargée d'information-ressource à la Fédération des Réseaux et Associations d'Artistes Plasticiens Denis

— ANIMATRICE

Cécile VILLIERS

directrice de Astre

MARDI 16 NOVEMBRE

suite et fin

16H30

Pause

17H

Restitution des tables-rondes
en plénière

SOIRÉE À L'ESPACE FRANÇOIS MITTERRAND

19H

Performances

EC _CE QUI SUBSISTE. de Maëva CROISSANT

Cette performance questionne les manifestations - visibles ou indicibles - que le geste provoque dans le corps. Entre sonorité du mot et action directe, l'artiste ré-ouvre, re-découvre et se ré-approprie les archives - parfois intimes - de son propre corps.

Conçu comme une présentation-performée, *ec _Ce qui subsiste.* est en réalité, une exploration palpable des fonctions mnésiques quant aux profondeurs de l'expérience individuelle.

SHIFT#1-CONSOLATION (work in progress) de Carole NOVAK

Dans ce nouveau triptyque (en cours de création) - SHIFT #1-Solace #2-Constriction #3-Catharsis - Carole Novak continue à creuser le sillon de cette double thématique 'Altérité- Altération' ou comment rencontrer l'Autre différemment et la façon dont cette rencontre nous déplace, nous transforme. Une installation-performance immersive qui place le spectateur-expérimentateur dans un environnement sensoriel où ses repères habituels vont progressivement s'estomper, une sorte d'entre-deux où la rencontre avec l'Autre pourra alors prendre place sur le terrain du sensible.

19H30

Verre de l'amitié

20H

Dîner



MERCREDI 17 NOVEMBRE

au Centre départemental de la Communication Joséphine BAKER

09H

Accueil café

10H

**RETOURS D'EXPÉRIENCES DES LAURÉATS
DE L'APPEL À PROJETS COOPÉRATION,
CRÉATION ET TERRITOIRES
2018-2020**

Depuis 2018, 45 projets ont été sélectionnés, dont 36 sont réalisés à ce jour*.

Dix d'entre eux seront au cœur des échanges de la matinée,
déployés sur trois tables rondes qui accueilleront artistes et partenaires.

Ils illustreront, au travers de leurs témoignages,
la mise en œuvre des orientations définies par l'appel à projets :

consolider le parcours de l'artiste, faciliter la coopération

entre les acteurs des arts plastiques et visuels et un écosystème global,

s'inscrire dans le territoire en prenant en compte ses spécificités et ses ressources.

**3 TABLES-RONDES
AU CHOIX**

12H

Pause

12H15

Restitution des tables-rondes

• 12H45 • DÉJEUNER •

Le Centre départemental de la Communication
reste accessible pendant toute l'après-midi,
si vous avez besoin de vous réunir.

*Retrouvez la publication *Coopération, création et territoires : 36 projets soutenus dans le cadre du contrat de filière arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine de 2018 à 2020* éditée à l'occasion de cette rencontre.

**LA RECHERCHE
ARTISTIQUE
ET LE PARCOURS
DE L'ARTISTE**

Les intervenants aborderont les effets de la coopération sur le travail artistique et sur leur environnement professionnel.

Avec la participation de
Véronique BÉLAND
artiste
et **Cyril CHESSE**
AY 128
pour *Haunted Telegraph*

Aurélien MAUPLLOT
artiste
et **Bertille LEPLAT**
Quartier Rouge
pour *Eclipses*

Thomas LANFRANCHI
artiste
et **Sylvain SOUSSAN**
Climats artistiques
pour *Le musée des nuages*

Animatrice
Pauline MALE
membre du conseil
d'administration
de Astre

**COOPÉRER
EN
PROXIMITÉ**

Les intervenants témoigneront de l'insertion de projets artistiques dans un territoire et des liens tissés avec les dynamiques existantes.

Avec la participation de
Florian HOUSSAIS
artiste pour *Lettre
à un jeune historien*

Dominique THÉBAULT
et **Lidia LELONG**
artistes du collectif
LAC&S Lavitrine
pour *Autres Multiples*

Marie BRUNEAU ppLab
et **Florence De MECQUENEM**
Le bel ordinaire
pour *Ici commence
le chemin de la montagne*

Animatrice
Lydie PALARIC
secrétaire
de Astre

**VERS DE
NOUVEAUX CHAMPS
D'EXPÉRIENCES**

Les intervenants mettront en lumière les relations créées avec des partenaires hors du champ des arts visuels et l'ouverture à une diversité de réseaux.

Avec la participation de
Lou-Andréa LASSALLE
artiste
Max BOUFATHAL
et **Cécile OLLÉAC**
Agence Sens Commun
pour *Puzzle*

Natacha SANZOZ
artiste
Maidier ZAMPONI
bergère à l'estive du Lary
Lucie LAFITTE
et **Chloé SERIEYS**
Cocktail pour *Cayolar*

JÉRÔME BARBE
artiste
et **Yoann BRIZARD**
Syndicat d'Aménagement
du bassin de la Vienne
pour *Tangue*

CÉLINE DOMENGIE
artiste
et **CHRISTOPHE THIÉBAUD**
Syndicat Mixte
pour l'Aménagement
de la Vallée du Lot,
pour *Bardo*

Animatrice
Marie-Line Daudin
membre du conseil
d'administration de Astre

INSCRIPTION EN LIGNE OBLIGATOIRE

INFORMATIONS PRATIQUES

> LES SITES

**Centre départemental
de la Communication**
1 cours St-Georges
24000 PÉRIGUEUX

**Espace
François MITTERRAND**
2 place Hoche
24000 PÉRIGUEUX

**Archives départementales
de la Dordogne**
9 Rue Littré
24000 PÉRIGUEUX

ASTRE réseau
arts plastiques
& visuels
nouvelle-aquitaine

Créé en juin 2018, Astre – Réseau arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine – est un espace de ressources et d'échanges pour soutenir la structuration professionnelle de ce secteur. Par des démarches de coopération et une mise en réseau des compétences et des savoir-faire, Astre contribue au développement équitable et solidaire des acteurs artistiques et culturels. Il participe à la valorisation de l'art contemporain en relayant les actions et les programmations de ses membres.

Le réseau compte, aujourd'hui, 85 membres qui accompagnent les artistes, produisent et diffusent l'art contemporain, forment les professionnels du secteur et développent la recherche tournée vers la création.

Acteur de la co-construction des politiques publiques en région, Astre anime et coordonne le contrat de filière arts plastiques et visuels avec l'État / ministère de la Culture – DRAC Nouvelle-Aquitaine et la Région Nouvelle-Aquitaine. Par cet engagement, Astre œuvre en faveur de la coopération de tous les acteurs, dans le respect de l'équité territoriale, de la liberté de création et des droits culturels des personnes.

Plus d'informations
www.reseau-astre.org

